

A portrait of Ugo Falcone, a man with glasses and a goatee, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is standing in front of a stone wall with decorative arches. The text "Bibliografia di Ugo Falcone" is overlaid in yellow. A red, stylized logo is visible on his left wrist.

Bibliografia di Ugo Falcone



UGO FALCONE

Ugo Falcone è nato a Mesagne il 15 agosto 1968, città che ha lasciato a vent'anni per recarsi in Friuli a frequentare il corso di laurea in Conservazione dei beni culturali nell'Università di Udine.

Dopo la laurea consegue il diploma della Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica dell'Archivio di Stato di Trieste.

Successivamente consegue il Dottorato di ricerca in Scienze Bibliografiche, Archivistiche e Documentarie.



È stato assegnista di ricerca presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, professore incaricato di Archivistica presso l'Università degli Studi di Udine dal 2002 al 2012,

professore di materie letterarie nelle Scuole secondarie di I grado della Provincia di Udine.

Di recente, inoltre, ha fondato con alcuni collaboratori l'Agenzia Italiana per il Patrimonio Culturale, impresa privata

che fornisce servizi professionali nel campo dei beni culturali a soggetti pubblici e privati.

In questi giorni ha terminato l'ultima fatica: la costituzione giuridica del Comitato Grande Guerra per il Friuli Venezia Giulia, sodalizio che gestirà le iniziative pubbliche e private per le celebrazioni del Primo conflitto mondiale 1914-1918.

È membro della Società Italiana di Storia Militare e della Società per gli studi di Storia delle istituzioni, collabora con il Centro studi storici e socio-religiosi in Puglia e con la Fondazione 'Giuseppe Di Vagno' di Conversano .

Ha all'attivo una quarantina di pubblicazioni scientifiche, tra cui si segnalano il libro *Gli archivi e l'archivistica nell'Italia fascista* (Forum 2006) e la curatela del ponderoso volume *Repertorio del personale degli Archivi di Stato*, vol. II, 1919-1946, uscito da poche settimane per il Ministero dei beni e le attività culturali, Direzione Generale per gli archivi.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Volumi

1. *Censimento delle Società di Mutuo Soccorso del Friuli Venezia Giulia*, Udine, Aviani & Aviani, 2014, pp. 72.
2. *Repertorio del personale degli Archivi di Stato*, a cura di MAURIZIO CASSETTI, UGO FALCONE e MARIA TERESA PIANO MORTARI, con saggio storico-archivistico di ELIO LODOLINI, vol. II, 1919-1946, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione generale per gli Archivi, 2012, pp. XXI + 761.
3. *Archivio storico del Comune di Osoppo. Inventario analitico (parte I)*, Reana del Rojale - Udine, Chiandetti, 2009 (Quaderni dell'Archivio, 1), pp. 119.
4. *Gli archivi e l'archivistica nell'Italia fascista. Storia, teoria e legislazione*, Udine, Forum, 2006 (Nuove Tesi, 3), pp. 278*.

* Il volume è stato adottato nel 2008 dal Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione generale per gli Archivi, Servizio II.

Articoli

5. *La Grande Guerra nell'archivio storico dell'ASU: la preparazione militare degli atleti della Società Udinese di Ginnastica e Scherma*, in *Lo sport alla Grande Guerra. Atti del Convegno internazionale, Istituto Geografico Militare Italiano, Firenze 9-10 maggio 2014*, Firenze 2015 (Quaderni della Società Italiana di Storia dello Sport, 4), pp. 356-362.
6. *Gli ex voto militari presenti nel Santuario della Madonna delle Grazie in Udine. Tavolette votive della I e II Guerra Mondiale*, in *Miracoli dipinti ex voto di mare e di montagna*, a cura di Liana Bertoldi Lenoci, Belluno, Tipografia Piave editore, 2013, pp. 69-74, 395-400.
7. *Francesco Trincherà: un patriota pugliese protagonista dell'unificazione amministrativa degli archivi nel Regno d'Italia*, in «Bollettino. Società letteraria di Verona», 2013, pp. 303-320.
8. *Esperienze per una corretta gestione e fruizione del patrimonio audiovisivo italiano, in Censimento delle raccolte e degli archivi audiovisivi della Provincia di Bergamo*, a cura di JUANITA SCHIAVINI TREZZI, Università degli studi di Bergamo, 2012, pp. 69-77.
9. *Lo zaratino Angelo de Benvenuti e l'Inchiesta sulle fonti risorgimentali del Friuli*, in «Atti dell'Accademia Udinese di Scienze Lettere e Arti», CIV (2011), [ma 2012], pp. 201-215.
10. *Gli eventi bellici del Cadore nelle fonti memorialistiche friulane (1507-1516)*, in *1511 La presa del Castello di Botestagno. Convegno storico internazionale Italia-Austria*, a cura di LIANA BERTOLDI LENOCI, Bari, Centro Studi Storici e Socio-Religiosi in Puglia - Sezione Veneta, 2011, pp. 359-380.
11. *Note a margine della mostra udinese per i 150 anni dell'Unità d'Italia*, in «Quaderni dell'Accademia Udinese di Scienze Lettere e Arti», 17 (2009-2011), pp. 81-83.
12. *Viticultura ed enologia in Puglia nell'archivio storico della Direzione Generale dell'Agricoltura (1872-1911)*, in *Storia regionale della vite e del vino in Italia. Le Puglie: la Daunia, la Terra di Bari, la Terra d'Otranto*, a cura di ANTONIO CALÒ e LIANA BERTOLDI LENOCI, Martina Franca, Edizioni Pugliesi, 2010, pp. 583-586.
13. *Il fondo 'Presenti alle Bandiere' (1941-1961) conservato nella Sezione Archivio del Centro Documentale di Udine - Comando Militare Esercito Friuli Venezia Giulia*, in «Bollettino dell'Archivio dell'Ufficio Storico», IX (2009), 17-18, pp. 39-61.
14. *Le istituzioni del Friuli durante la profuganza bellica del 1918 attraverso le cronache del «Giornale di Udine»*, in *Il Giornale di Udine 1918-1919, la profuganza dei Friulani*, vol. I, Saggi, Reana del Rojale - Udine, Chiandetti, 2009, pp. 119-138.
15. *L'archivio comunale di Udine: risorsa per i cittadini e per la Pubblica Amministrazione*, in «Quaderni dell'Accademia Udinese di Scienze Lettere e Arti», 16 (2008), pp. 5-13.
16. *Canti e storie del Risorgimento in Friuli. Introduzione*, in «Postumia», 19 (2008), 2-3, pp. 95-100.
17. *Archivi e biblioteche: antitesi concettuale e medesimo ambito disciplinare*, in «Nuovi Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», XXII (2008), pp. 211-226.
18. *Tutela e pubblicità degli archivi privati in Italia: riflessioni sull'età contemporanea*, in «Nuovi Annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», XXI (2007), pp. 91-102.
19. *A trent'anni dal terremoto friulano: gli archivi degli architetti della "ricostruzione"*, in *Libri e documenti. Le scienze per la conservazione e il restauro*, a cura di MARIAGRAZIA PLOSSI e ANTONIO ZAPPALÀ, Gorizia - Mariano del Friuli, Biblioteca Statale Isontina - Edizioni della Laguna, 2007 (Biblioteca di Studi Goriziani, 13), pp. 121-126.
20. *Aspetti socio-amministrativi dell'occupazione militare germanica ed austriaca nel 1917: ordinanze ed avvisi conservati nell'archivio di mons. Pietro Dall'Oste*, in *1917 Anno terribile. I soldati, la gente: reportage fotografici e cinematografici italiani e austro-tedeschi*, a cura di ENRICO FOLISI, Udine, Forum, 2007, pp. 265-271.
21. *I non-archivi audiovisivi in Italia: confutazione di una elucubrazione teorica (esperienze e suggerimenti)*, in «Postumia», 17 (2006), 3, pp. 251-262.
22. *Le fonti archivistiche sui sindacati agricoli nella provincia di Udine (1929-1932)*, in *La terra il lavoro. Vita contadina e lotte agrarie in Friuli 1890-1960*, a cura di ENRICO FOLISI e PAOLO GASPARI, Udine, Gaspari Editore, 2006, pp. 155-156.

23. *La tutela giuridica degli archivi privati in Italia*, in «Bibliotheca», 2004, 1, pp. 257-272.
24. *Il fondo archivistico "Divisioni Garibaldi Friuli"*, in «Storia contemporanea in Friuli», XXXIV (2004), 35, pp. 177-190.
25. *La protezione dei beni archivistici nell'Adriatisches Küstenland (1943-1945): preliminari di una ricerca*, in «Studi Goriziani», 97-98 (2003), pp. 159-165.
26. *La politica archivistica italiana durante la seconda guerra mondiale*, in «Atti dell'Accademia Udinese di Scienze Lettere e Arti», XCV (2002), [ma 2003], pp. 127-146.
27. *Distruzione e trafugamenti di archivi italiani nel secondo conflitto mondiale*, in «Postumia», 14 (2003), 2, pp. 157-170.
28. *Fonti archivistiche per lo studio della 1ª guerra mondiale in Friuli*, in *Carnia invasa 1917-1918. Storia, documenti e fotografie dell'occupazione austro-tedesca della Carnia e del Friuli*, a cura di ENRICO FOLISI, Tolmezzo 2003, pp. 133-143.
29. *Giuseppe Bonelli: il contributo di un archivista lombardo alla tutela degli archivi privati in Italia*, in «Postumia», 13 (2002), pp. 273-288.