

Comune di Duino Aurisina  
Občina Devin Nabrežina

*Collaborazioni*



Consolato On. d'Ungheria  
per il Friuli Venezia Giulia



quarantasette | zeroquattro

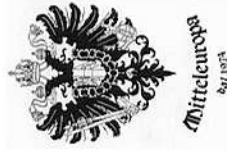


Università degli Studi di Szeged  
Università dell'Ungheria Occidentale, Polo di Szombathely

*Patrocini*



PROVINCIA  
di TRIESTE



Ambasciata d'Ungheria



Istituto Balassi  
Accademia d'Ungheria  
in Roma

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia



CENTRO STUDI  
ADRIA-DANUBIA



ASSOCIAZIONE ITALO UNGHERESE  
«PIER PAOLO VERGERIO»



## ADRIA-DANUBIA 4° FESTIVAL DI STORIA E CULTURA

GORIZIA, 10 aprile 2015, ore 15.00

*Sala conferenze dell'Istituto di Sociologia Internazionale, via G. Mazzini 13*

SISTIANA/SESLJAN, 11 aprile 2015, ore 9.00

*Centro di Promozione Territoriale (ex ALAT)*

TRIESTE, 12 aprile 2015, ore 10.30

*Antico Caffè San Marco, via C. Battisti 18*

[www.adria-danubia.eu](http://www.adria-danubia.eu)

#### Convegno Internazionale di Studi

«La guerra degli altri. Italiani e ungheresi di fronte alla Grande Guerra»  
Gorizia, Sala conferenze dell'Istituto di Sociologia Internazionale di  
Gorizia, via G. Mazzini 13, ore 15.00  
(in collaborazione con l'Associazione 47/04)

- Stefano Pilotto (Università degli Studi di Trieste, Polo di Gorizia), **Il fronte orientale italiano dagli accordi di Londra ai trattati di pace (1915-1920)**
- Gianluca Volpi (Università degli Studi di Udine), **Le contromisure militari austroungariche contro l'Italia nella primavera 1915: aspetti di un problema controverso**
- Antonio D. Sciacovelli (Università dell'Ungheria Occidentale, Polo di Szombathely), **L'Italia vista dalla trincea**
- Gizella Nemeth – Adriano Papo (Centro Studi Adria-Danubia, Duino Aurisina), **L'entrata in guerra dell'Italia dal punto di vista della stampa ungherese**
- Tibor Szabó (Università degli Studi di Szeged), **San Martino del Carso nella memoria degli ungheresi**

#### Convegno Internazionale di Studi

«L'inferno del Carso. Guerra, memoria, letteratura»

Sistiana/Sesljan, Centro di Promozione Territoriale (ex AIAT), ore 9.00

- Gianluca Volpi (Università degli Studi di Udine), **Introduzione e presidenza della sessione**
- Gianluca Pastori (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), **Fronti a confronto: Carso e Somme fra storia e memoria**
- Ion Cârja (Università di Cluj-Napoca), **Combattendo lontano dalle loro terre. I romeni nell'esercito austroungarico sul fronte italiano (1915-1918)**
- Tibor Balla (Istituto di Storia Militare, Budapest), **La 41ª Divisione di fanteria *honvéd* nella X battaglia dell'Isonzo**
- Gizella Nemeth – Adriano Papo (Centro Studi Adria-Danubia, Duino Aurisina), **Il 'tradimento' dell'Italia visto dalla stampa ungherese**
- Paolo Marz (Deputazione di Storia Patria della Venezia Giulia, Trieste), **Basso Isonzo e Carso dalla neutralità italiana al maggio 1915. Organizzazione della difesa alla frontiera sud occidentale della Duplice Monarchia**
- Sergio Tazzer (CEDOS-Centro documentazione storica sulla Grande Guerra di S. Polo di Piave), **Fame e sete sul fronte dell'Isonzo fino a Caporetto**

- Tibor Szabó (Università degli Studi di Szeged), **Il reggimento seghedino sull'Isonzo e l'albergo solitario' di Doberdò**
- Aron Coccancig-Neiner (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia), **Memorie e monumenti dei soldati magiari sul fronte isontino**
- Áron Dávid – Kinga Dávid (Università degli Studi di Szeged), **La memoria della prima guerra mondiale nell'analisi di tre diari di soldati austroungarici**
- Marina Rossi (Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione del Friuli Venezia Giulia, Trieste), **Sloveni e Grande Guerra: tra idealismo asburgico e cospirazioni nazionali**
- Tatjana Rojc (Università di Nova Gorica), **La Grande Guerra e la letteratura slovena del primo Novecento**
- Alessandro Rosselli (Università degli Studi di Szeged), **La prima guerra mondiale nella memoria di chi non l'ha fatta: l'opera narrativa di Mario Rigoni Stern**
- Lorenzo Salimbeni (Centro Studi Eurasia-Mediterraneo, Trieste), **Da Belgrado all'Adriatico: la marcia della morte**
- Antonio D. Sciacovelli (Università dell'Ungheria Occidentale, Polo di Szombathely), **Doline di dolore: le asperità dello scenario carsico nella poesia e nella memoria dei soldati ungheresi al fronte**
- Mauro Depetroni (Gruppo Ermada Flavio Vidonis, Duino Aurisina), **Lo stato dell'arte delle celebrazioni del Centenario della Grande Guerra**
- Fulvio Salimbeni (Università degli Studi di Udine), **Conclusioni**

#### «Doline di dolore»

**Letture di diari e poesie sulla Grande Guerra  
Trieste, Antico Caffè San Marco  
via C. Battisti 18, ore 10.30**

*a cura di Antonio D. Sciacovelli*

*Intervento musicale di Rebecca Gibney e Candy Tong  
del Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico Onlus di Duino  
a cura dell'International Chamber Music Academy di Duino*

*Col sostegno di*

Consolato On. d'Ungheria per il Friuli Venezia Giulia  
Associazione Quarantasettezeroquattro  
Gruppo Ermada F. Vidonis