

NUOVE SINTESI

trimestrale di cultura e politica

Direttore Responsabile Michele D'Elia

con la collaborazione dell'Istituto Zaccaria



Francesco Cangiullo, litografia realizzata tra la fine del 1914 e i primi mesi del 1915

1915 - 1918

PROFILO DELLA GRANDE GUERRA
DEGLI ITALIANI

Da Caporetto a Caporetto

Sabato 24 novembre 2018

Istituto Zaccaria, Aula Magna - ore 15.00
Via della Commenda, 5 – Milano, MM 1

*La invitiamo al convegno nazionale di studi storici
organizzato da
NUOVE SINTESI
trimestrale di cultura e politica
con la collaborazione dell'Istituto Zaccaria*

1915 - 1918
PROFILO DELLA GRANDE GUERRA DEGLI ITALIANI

Da Caporetto a Caporetto

Il Direttore Responsabile Michele D'Elia

PER INFORMAZIONI: 02.68.08.13 – michele.inhostem@gmail.com

PROGRAMMA

Presentazione del Convegno

Saluti istituzionali

RELAZIONI

Il Convegno di Peschiera, 8 novembre 1917 ed il suo verbale ignorato

Michele D'Elia, *Direttore di Nuove Sintesi, Milano*

L'Italia, la politica della nazionalità e il Congresso di Roma sulle nazionalità oppresse, 8 – 10 aprile 1918.

Gianluca Pastori, *Università Cattolica, Milano*

La posizione diplomatica dell'Italia all'inizio della Conferenza della pace

Massimo de Leonardis, *Università Cattolica, Milano*

La stampa italiana e la Vittoria

Giorgio Guaiti, *giornalista e scrittore, Milano*

Il Museo del Risorgimento in via Borgonuovo, 23. Un tesoro sconosciuto

Ilaria De Palma, *Conservatore delle Civiche Raccolte Storiche, Milano*

I costi della guerra e per effetto della guerra

Salvatore Sfrecola, *Presidente dell'Associazione Giuristi di Amministrazione, Roma*

Tematiche delle arti figurative alla fine della Grande Guerra

Salvatore Paolo Genovese, *Docente di Disegno e Storia dell'Arte, Liceo Sc. St. "Vittorio Veneto", Milano*

La febbre spagnola

Claudio Maria Cumetti, *medico U.N.U.C.I., Milano*

Società delle Nazioni o Federazione Europea?

Paolo Lorenzetti, *Segretario provinciale del M.F.E., Milano*

La guerra secondo Vilfredo Pareto

Roberto Cipriani, *Emerito di Sociologia, Università Roma 3*

Coordinano i lavori

Paola Manara, Direzione Cultura del Comune di Milano, Area Biblioteche

Paolo Foschini, giornalista del Corriere della Sera

Ingresso libero

Completa il convegno la mostra del Maestro Fernando Carcupino, pittore, illustratore e soldato sul tema *La guerra dei Padri*.



*Si ringraziano quanti hanno collaborato
per la buona riuscita del convegno.*