



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo  
Biblioteca di storia  
moderna e contemporanea



**Martedì 3 Dicembre 2019, ore 17.30**

**American Academy in Rome**

Via Angelo Masina, 5 - 00153 Roma

Per il ciclo

## **Rome Modern Italy Seminar 2019-2020**

**Francesco Cacciatore** (University of Westminster/ Università degli Studi di Salerno)

**"Gladio", trent'anni dopo. Una nuova prospettiva sulle reti "stay-behind"  
e la strategia americana in Europa durante la guerra fredda**

Discussant:

**Ilaria Moroni**(Archivio Flamigni)

**Francesco Cacciatore** presenterà le sue ricerche sulla rete Gladio, le cui attività clandestine durante la Guerra fredda sono ancora oggi oggetto di dibattito. A partire da archivi inediti italiani, britannici e americani, Cacciatore analizzerà in particolare la memoria della rete nell'opinione pubblica italiana e europea.

**Ilaria Moroni** commenterà la presentazione prima di aprire la discussione.

**Francesco Cacciatore** è laureato in Lettere moderne e in Filologia moderna presso l'Università di Salerno. Ha conseguito un dottorato di ricerca in storia presso l'Università di Westminster, dove è stato anche visiting Lecturer per tre anni. I suoi interessi scientifici includono la storia della guerra fredda, la storia militare e la storia sociale, oltre allo studio delle comunità di migranti e degli esiliati in Europa.

**Ilaria Moroni** è direttrice dell'Archivio Flamigni e promotrice e curatrice della Rete degli archivi per non dimenticare. Si occupa dal 2005 di archivi contemporanei e di declassifica della documentazione su stragi e terrorismo. Tra le sue pubblicazioni: *Il sequestro di verità. I buchi neri del delitto Moro*, Kaos Edizioni (2008); *I neri e i rossi. Terrorismo, violenza e informazione negli anni Settanta*, Controluce (2008); *Per non dimenticare Aldo Moro, per conoscere la nostra storia*, Sette Città (2009). Ha fatto parte del gruppo di studiosi che ha curato l'edizione critica del Memoriale di Aldo Moro, Roma, DGA – De Luca editore (2019).

Il seminario (in inglese e in italiano) è aperto al pubblico e sarà seguito da un piccolo rinfresco. Le lingue ufficiali dei seminari sono l'italiano e l'inglese.

### **Informazioni:**

Biblioteca di storia moderna e contemporanea, [b-stmo.info@beniculturali.it](mailto:b-stmo.info@beniculturali.it); [www.bsmc.it](http://www.bsmc.it) -  
Simon Martin, Research Fellow, British School at Rome, [simon.martin@bsrome.it](mailto:simon.martin@bsrome.it)  
Annalaura Turiano, École française de Rome, [annalauraturiano@gmail.com](mailto:annalauraturiano@gmail.com)