



Renato Cantore

È nato a Potenza nel 1952. Laureato in Filosofia all'Università Federico II di Napoli, giornalista professionista, ha lavorato per la Testata Giornalistica Regionale della Rai di cui è stato vice direttore. Ha scritto di storia e storie dell'emigrazione.

Su Rocco Petrone ha anche scritto *La Tigre e la*

Luna (Rai Eri 2009) e ha firmato con Marco Spagnoli il documentario *Luna Italiana* (Istituto Luce-Cinecittà. 2019)

INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

L'evento si svolgerà in una sala dove sarà necessario rispettare il numero chiuso di max 100 (cento) partecipanti, perciò sarà possibile intervenire solo su prenotazione.

Le richieste, complete di nome, cognome, indirizzo di posta elettronica e Associazione di appartenenza dovranno pervenire esclusivamente per SMS alla segreteria organizzativa al seguente recapito telefonico: **349.5487626**.

Seguirà SMS e/o mail di conferma. Le iscrizioni verranno chiuse al raggiungimento del numero dei posti disponibili.

UNAR



Prefazione di
TITO STAGNO

RENATO CANTORE

DALLA TERRA ALLA LUNA

Rocco Petrone, l'italiano dell'Apollo 11



RUBETTINO



Venerdì 4 Ottobre 2019 - ore 18.30

Sala Italia UNAR

Via Ulisse Aldrovandi, 16 - ROMA



Prefazione di Tito Stagno

Rocco Petrone fu il direttore del lancio dell'Apollo 11 da Cape Kennedy il 16 luglio 1969: l'uomo del «go» alla missione che avrebbe portato i primi uomini sulla Luna. Figlio di contadini lucani che avevano cercato fortuna in America, era nato a Amsterdam, New York, nel 1926. Non aveva ancora sei mesi quando il padre morì in un terribile incidente, travolto da un treno. Lo attendeva una vita di sacrifici ai quali non si sottrasse. Imponente nel fisico e vivace nell'intelligenza, si pagò gli studi lavorando. A diciassette anni fu ammesso all'Accademia militare di West Point, dove fece parte della squadra vincitrice del

campionato nazionale di football. Diventato ufficiale dell'esercito americano, completò gli studi al Massachusetts Institute of Technology e divenne uno dei maggiori esperti di missili e rampe di lancio. Voluto alla Nasa da von Braun, lavorò alla costruzione del Saturno V e della mitica rampa di lancio 39 da cui partirono gli astronauti verso la Luna. Poi fu promosso direttore del programma Apollo e, al culmine della carriera, divenne il numero tre della Nasa. Morì a ottant'anni a Palos Verdes Estates, una cittadina costiera della California, dove si era ritirato per dedicarsi ai suoi amati studi sulla guerra civile americana.

❖ **Organizzazione & Progetto grafico:**

❖ **Hanno aderito all'evento:**



**STUDIO
SCOPELLITI - UGOLINI**
Comunicazione, Organizzazione
& Pubbliche Relazioni



RUBETTINO



associazione
abruzzese
di roma



We the Italians
two flags one heart



Associazione Movimento
Internazionale Scienziati



Società Italiana
di Storia Militare



Il Nodo di Garlito



A.Gi. Mus.
1922-2019
ASSOCIAZIONE GIURISTI E MUSICISTI



CENTRO
PER LA PROMOZIONE
DEL LIBRO



ISTITUTO DI CULTURA
INTERNAZIONALE



DALLA TERRA ALLA LUNA

Rocco Petrone, l'italiano dell'Apollo 11

di **Renato Cantore**

saluta e introduce **Filippo Martino**

Presidente Associazione dei Lucani a Roma

ne parlano con l'autore

Francesco Rea

Responsabile relazioni esterne ASI - Agenzia Spaziale Italiana

Marco Spagnoli

Regista del documentario "Luna Italiana" (Istituto Luce-Cinecittà 2019)

intervento musicale dedicato alla Luna con i Maestri

al pianoforte **Lewis Saccocci**

voce **Laura Sciocchetti**

Coordina **Umberto Mucci**

Direttore di "We The Italians"

al termine un brindisi gentilmente offerto da Gianni Pezzola
per la Cantina Vinicola Biologica Quercia Scarlatta



Venerdì 4 Ottobre 2019 - ore 18.30

Sala Italia UNAR - Via U. Aldrovandi, 16