



Con la partecipazione di



Con il patrocinio di



Organizzato da e con il contributo di



Convegno
internazionale
di studi



I viaggi e la modernità

Dalle grandi
esplorazioni geografiche
ai mondi extraterrestri

Roma, 5-6 dicembre 2019

Comitato scientifico

Francisco Contente Domingues, Simonetta Conti,
Mariano Cuesta Domingo, Elena Dai Prà,
Annalisa D'Ascenzo, Luciano Formisano,
Carla Masetti, Leonardo Rombai,
Francesco Surdich, Marcello Verga

Sede dei lavori

Sala del Consiglio
Dipartimento di Studi umanistici
Università degli Studi Roma Tre
Via Ostiense 234/236, 00144 Roma
segreteria@cisge.it

Dipartimento
di Studi umanistici
Università
degli Studi Roma Tre

Sala del Consiglio



Ore 10.00 – Saluti istituzionali

Indirizzi di saluto del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi Roma Tre, Prof. **Luca Pietromarchi**

Ore 10.30 – Apertura dei lavori**Relazioni**

Mariano Cuesta Domingo, *La cartografia antes de Magallanes y después de Elcano. Una empresa y numerosos mapas*

Francesco Surdich, *Lo sbarco sulla Luna fra trionfalismi e polemiche*

Ore 11.15 – I sessione coordina Carla Masetti

Adele Teresa Cozzoli, *“In mezzo al mar c'è un'isola”. L'isola come metafora e immagine letteraria nell'Odissea e oltre*

Luisa Carbone, *Oriente e Occidente a confronto: l'esilio di Fakhr Ad-din II nel Granducato di Toscana*

Raffaella Bruzzone, *Stampe, erbari e taccuini: naturalisti inglesi in viaggio per l'Italia (1663-1665)*

Stefano Piastra, *Verso Oriente sotto la protezione di Francesco Saverio. L'isola di Shangchuan (Guangdong) tra odeporica e teleologia cristiana (XVI-XVIII secolo)*

Giovanni Modaffari, Sergio Zilli, *La mente del viaggiatore moderno: da Sir Richard F. Burton a Bruce Chatwin*

Simona Onorii, *“Mi sono inebriato leggendo il Baedeker”. Gabriele d'Annunzio e le guide di viaggio*

Ore 13.30 – Pausa**Ore 15.00 – II sessione** coordina Anna Guarducci

Anna Aletta, Carlo Alberto Zotti, *Nuove scoperte. Metodo geografico e sue influenze. “Mondi Nuovi” e viaggi visivi*

Antonio Sánchez, *El mapa, la aguja y el astrolabio. Viajes transoceánicos y cultura empírica en tiempos de Magallanes*

Jesús Varela Marcos, *La nave que no dio la vuelta al mundo*

Ma Montserrat León Guerrero, *Relaciones diplomáticas entre Castilla y Portugal tras la primera vuelta al mundo*

Simonetta Conti, *Mar del Sur o Lago spagnolo*

Stefaan Missinne, *The Leonardo da Vinci Globe of 1504 and the Circumnavigation of Magellan*

Valentina De Santi, *Il viaggio militare: gli ingegneri-geografi napoleonici in Lombardia*

Ore 17.30 – Pausa**Ore 17.45 – III sessione** coordina Annalisa D'Ascenzo

Marco Martin, *Gli indiani americani come i greci antichi nelle Observations générales sur les Indiens ou Sauvages de l'Amérique du Nord di Volney. Un esempio di resoconto etnografico del tardo Settecento francese*

Giulia Bogliolo Bruna, *La vox Esquimaux nell'Encyclopédie di Diderot e d'Alembert: archeologia di una dissonanza cognitiva*

Luisa Rossi, *La “messa in scena” dei saperi geografici nel Voyage americano di Alexander von Humboldt*

Anna Grimaldi, *Dal Grand Tour all'Atlantic Tour. Le rappresentazioni dei viaggi tra Sette e Ottocento per exempla*

Ore 9.00 – IV sessione coordina Paola Pressenda

Annalisa D'Ascenzo, *Il viaggio prima del viaggio*

Carla Masetti, *Viaggi di carta e carte di viaggi*

Lidia Scarpelli, *Cinquant'anni fa... (la geoeconomia dell'uomo sulla Luna)*

Gianluca Casagrande, *Luoghi nello spazio: alcune prime sfide dell'Esogeografia di fronte alla presenza e alle attività umane al di fuori della Terra*

ore 10.30 – Pausa**ore 10.45 – V sessione** coordina Massimo Rossi

Steinar Aas, *The Polar nation of Norway. The role of exploration during the foundation of the modern nation state – from consensus to tension*

Nadia Fusco, Luisa Spagnoli, *Il contributo degli scienziati dell'Istituto agronomico per l'Oltremare. Tra ricerca agronomica e sviluppo del territorio*

Sergio Alessandrini, *L'esplorazione aerea dell'Artide in dirigibile (1906-1931)*

Pier Paolo Alfei, *“Uno speciale areopago meteorologico”. La cooperazione tra Italia, Norvegia e Unione Sovietica nel primo volo transpolare Amundsen-Ellsworth-Nobile*

Luca Mazzei, *Documentare il volo, cinematografare il disastro: Le Gesta dell'Artide (1928) e l'avventura del cinematografo nel volo verso il Polo del dirigibile Italia*

Ore 13.00 – Chiusura dei lavori**Ore 15.00 – Assemblea straordinaria e ordinaria del CISGE**