

DOMENICA 19 SETTEMBRE

9.00 *Arte, cultura e linguaggi del Mediterraneo*

Moderatore: **Diego Fiorini** (Accademia 'Ligustica' di Belle Arti di Genova)

«*La maggior valle in che l'acqua si spanda*» (Par. 9,82): *il Mediterraneo, rappresentazione spaziale in Dante*, Roberta Franchi (Università degli Studi di Firenze)

Le vie del marmo. Sculture e scultori toscani in Sicilia e in Calabria tra Rinascimento e Maniera, Giampaolo Chillè (Università degli Studi di Messina)

Il Mediterraneo nel XVII secolo nei disegni del cavaliere Ignazio Fabroni, Anna Agostini (Biblioteca Fabroniana di Pistoia)

The Mediterranean as linguistic area: evidence from voice phenomena and argument marking, Domenica Romagno (Università di Pisa)

10.45 *Uno sguardo sul Mediterraneo tra XX e XXI secolo*

Moderatore: **Giovanni Scarabelli** (Ukrainian Catholic University of Lviv)

Il Mediterraneo non detto: traffici di persone, crimini internazionali e la società civile europea nella lotta alla tratta dei minorenni (circa 1880-1930), Sara Ercolani (Università di Pisa)

L'industria nautica di Viareggio dagli anni Ottanta ad oggi, Valeria Pinchera (Università di Pisa)

Tra esigenze nazionali e sviluppo condiviso: Iri ed Eni sullo scenario mediterraneo eurafricano negli anni Cinquanta-Sessanta del Novecento, Maurizio Romano (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

L'Italia nel Mediterraneo: slanci e crisi in un crocevia energetico globale (1955-1975), Gaetano La Nave (Università di Napoli 'L'Orientale')

Il mar Mediterraneo: la sfida fra equilibrio ambientale e crescita. Emergenti opportunità e nuovi problemi nel quadro di una rinnovata coscienza comune, Alessandro Russo (Corpo delle Capitanerie di Porto)

Santa Sede e Mediterraneo: diplomazia di pace e fratellanza, Michelangelo De Donà (Webster University Geneva)

Il ruolo e l'efficacia del dualismo (partenariato e vicinato) nella politica mediterranea dell'Unione Europea, Daniele Trabucco (Istituto di Neuroscienze Dinamiche 'Erich Fromm' di Bellinzona) e Michelangelo De Donà (Webster University Geneva)



ACCADEMIA
'MARIA LUISA DI BORBONE'

IL MEDITERRANEO FRA STORIA E INNOVAZIONE PROBLEMI E PROSPETTIVE

Convegno Internazionale di Studi

Viareggio
17-19 settembre 2021



CONTATTI

Accademia 'Maria Luisa di Borbone'

Viale dei Tigli, 34
55049 Viareggio (LU)

www.accademiaborbone.it

accademiaborbone@gmail.com

accademiaborbone@pec.it



Il convegno si svolgerà in modalità telematica sulla
piattaforma GOOGLE MEET al link
meet.google.com/nst-brgd-pzv

VENERDÌ 17 SETTEMBRE

14.30 *Saluti istituzionali*

15.00 *La salvaguardia delle rotte e il ruolo delle flotte nel Mediterraneo*

Moderatore: **Marco Gemignani** (Accademia Navale di Livorno)

Mediterraneo e rotte nautiche, Angelo Corrado Savasta (Università degli Studi 'Mediterranea' di Reggio Calabria)

Il Mediterraneo antico e la pirateria: riflessioni su anomia ed ostilità, Filippo Ruschi (Università degli Studi di Firenze)

La gestione economica della flotta pubblica genovese in età moderna, Giorgio Toso (Università degli Studi di Genova)

La squadra navale della Repubblica di Siena, 1538-1544, Jacopo Pessina (Università di Pisa)

La ricostruzione della flotta e della marina mercantile del Mezzogiorno e lo sviluppo del commercio estero nella prima età borbonica (1734-1806), Maria Sirago (Laboratorio di Storia Navale – Genova)

L'Armata grossa e la salvaguardia dei traffici veneziani nelle acque del Nord Africa nella seconda metà del XVIII secolo, Riccardo Caimmi (Università degli Studi di Perugia)

17.00 *Storie di città, traffici, uomini e arti nel Mediterraneo*

Moderatore: **Mirella Mafri** (Università degli Studi di Salerno)

La dimensione mediterranea di Pisa nel Medioevo, Maria Luisa Ceccarelli Lemut (Università di Pisa)

«Illam consuetudinem pravam». Il naufragio e il suo diritto nel Mediterraneo medievale: uno strumento politico?, Simone Lombardo (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

«Che la Città abondi continovamente di fromento et vettovaglie»: crisi cerealicola e nascita del porto franco di Genova (1590-1609), Sofia Gullino (Università degli Studi di Padova – Verona – Venezia 'Cà Foscari')

Fato prudentia minor, ovvero Nettuno tra i pirati. Ritratti di Andrea Doria tra Giovio e 'altri dotti', Elisabetta Fadda (Università degli Studi di Parma)

L'attività mercantile di Ruberto Pepi e il suo rapporto con la famiglia Medici, Irene Rossi (Università degli Studi di Firenze)

Fra Oriente e Occidente. Incontri di culti e confessioni fra le sponde del Mediterraneo nel secolo XVIII, Lorenzo Benedetti (Società Storica Pisana)

I predatori del Mediterraneo: Austria, Francia e Inghilterra alla caccia del 'Mare Nostrum', Bianca Maria Cecchini (Accademia 'Maria Luisa di Borbone')

SABATO 18 SETTEMBRE

9.00 *Spostamenti di persone, trasmissione di culture. Il Mediterraneo dei viaggiatori e dei pellegrini*

Moderatore: **Laura Galoppini** (Università di Pisa)

I paesaggi del sacro nel Mediterraneo tra comunità locali e pellegrini, Fiorella Dallari (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna) e Angela Colonna (Università degli Studi della Basilicata)

Il Mediterraneo di Anselmo Adorno. Una fonte di pellegrinaggio del XV secolo, Beatrice Borghi (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)

«Ad formam Sancti Sepulcri Ierusalemmitani». Edifici rievocativi del Santo Sepolcro di Gerusalemme nell'Europa medievale, Nicoletta Bernacchio (Pontificia Università Gregoriana)

Storia di passaggi. Convertiti e rinnegati nell'area mediterranea medievale, Isabella Gagliardi (Università degli Studi di Firenze)

Yerushalaim, al-Quds, Gerusalemme. Le religioni di Abramo e la pratica del pellegrinaggio nel contesto mediterraneo, Ilaria Sabbatini (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)

11.00 *Una via d'acqua per uomini, merci, idee e ambizioni. Occasioni, modalità e scopi della circolazione attraverso il Mediterraneo e oltre...*

Moderatore: **Gino Fornaciari** (Università di Pisa)

La produzione bibliografica dell'I.S.E.M. in ambito mediterraneo e atlantico, Emilia del Giudice (CNR – ISEM)

Alessandro Litta Modigliani, turista ante litteram, Patrizia Spinato (CNR – ISEM)

I fratelli Strozzi e il Mediterraneo. Le guerre e le relazioni dei francosanti fiorentini tra Mare Tirreno e Mare Adriatico, Michele Maria Rabà (CNR – ISEM)

Mobilità, interculturalità e dinamiche istituzionali in una città aperta e chiusa nel Mediterraneo medievale. Il Castello di Cagliari nel XIII e XIV secolo, Alessandra Cioppi (CNR – ISEM)

Una via «mediterranea» alla modernità? Sviluppo, infrastrutture e traffici a Catania e Valencia (1850-1920), Giovanni Cristina (Università degli Studi di Genova)

Le Torri costiere della Sardegna nell'età contemporanea, Maria Elena Seu (CNR – ISEM)

15.00 *Resoconti di viaggio nel Mediterraneo*

Moderatore: **Rosa Maria Delli Quadri** (Università degli Studi di Firenze)

I viaggi di Giovanni Mariti a Cipro, in Siria e in Palestina, Tommaso Maria Rossi (Universidad Nacional de Educación a Distancia de Madrid)

L'Italia e il Levante nell'undicesimo secolo. Le cronache di Guglielmo di Tiro e Guglielmo di Santo Stefano, Giuseppe Perta (Università degli Studi di Napoli 'Suor Orsola Benincasa')

Saewulfo, "lupo di mare" e pellegrino. Una rotta costiera nel Mediterraneo orientale all'inizio del XII secolo, Francesca Tasca (Società di Studi Valdesi)

Il Mediterraneo orientale nello sguardo di un viaggiatore piemontese dell'Ottocento: Giuseppe Filippo Baruffi, Paolo Gerbaldo (Università degli Studi di Torino)

16.30 *Spagna, Toscana e Stato pontificio: tre prospettive sul Mediterraneo*

Moderatore: **Marco Lenci** (Università di Pisa)

Difendersi dal 'mare': il controllo delle coste e del mare nello Stato pontificio (secoli XVII-XVIII), Luca Topi (Università di Roma 'La Sapienza')

Un non-stato nell'Italia preunitaria. I Presidi di Toscana e il Mediterraneo della prima età moderna, Antonio D'Onofrio (Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli')

Malta, Livorno e la Toscana: flussi marittimi e comunicazione tra Seicento e inizi del Settecento, Ivan Grech (American University of Malta)

Il nunzio pontificio Antonio Grimani e la politica mediterranea del granduca Ferdinando I (1605-1609), Francesco Vitali (Università di Roma 'La Sapienza')

«Sube mas el servicio de Dio que la offesa». La politica mediterranea di Ferdinando il Cattolico tra Innocenzo VIII e il sultanato mamelucco d'Egitto, Federica Fiorini (Università degli Studi di Firenze)

Prime notizie della Persia nel Ducato di Firenze: la relazione su una vittoria persiana sugli ottomani nel 1548, Davide Trentacoste (CeRMI, Centre de recherche sur le monde iranien, CNRS-Paris)

Navi, scali e fondachi: merci, epidemie e igiene in alcuni porti del Mediterraneo. I casi di Livorno e Marsiglia tra Sei e Settecento, Giuseppe Conti (Università di Pisa)